



**PENINGKATAN KREATIVITAS SISWA MELALUI PENDEKATAN  
*SCIENCE ENVIRONMENT TECHNOLOGY SOCIETY* PADA  
MATERI ENERGI KELAS IV MI NU ISLAMİYAH**

Oleh  
**NURUL IDA ROCHMANA**  
**NIM. 201333145**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2017**



**PENINGKATAN KREATIVITAS SISWA MELALUI PENDEKATAN  
*SCIENCE ENVIRONMENT TECHNOLOGY SOCIETY* PADA  
MATERI ENERGI KELAS IV MI NU ISLAMİYAH**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh  
NURUL IDA ROCHMANA  
NIM. 201333145**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2017**

## MOTTO

Wahai orang-orang yang beriman! Apabila dikatakan kepadamu berilah kelapangan di majelis-majelis. Maka lapanglah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan berdirilah kamu maka berdirilah. Niscaya Allah akan mengangkat derajat orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Dan Allah maha teliti terhadap apa yang kamu kerjakan.

**QS. Al-Mujadalah [58] ayat: 11**

## PERSEMBAHAN

Rasa syukur kami ucapkan kepada Allah SWT, tulisan ini kami persembahkan untuk:

1. Orang tuaku terhormat, Bapak Nur Salim dan Ibu Siti Rohmah, serta adik-adikku tercinta yang senantiasa memberikan motivasi dan harapannya;
2. Dosen pembimbing, Bapak Khamdun M.Pd. dan Ibu Fina Fakhriyah M.Pd. yang telah memberikan bimbingan dan pengarahannya;
3. Keluarga besar Prodi PGSD khususnya kelas C dan almamaterku UMK yang setiap harinya memberikan keceriaan;
4. Sahabat-sahabatku yang selalu memberikan semangat dan motivasinya untuk setiap langkahku.

## LEMBAR PERSETUJUAN BIMBINGAN

Skripsi dengan judul “Peningkatan Kreativitas Siswa Melalui Pendekatan *Science Environment Technology Society* Pada Materi Energi Kelas IV MI NU Islamiyah” oleh Nurul Ida Rochmana (NIM 201333145) ini telah diperiksa dan disetujui dosen pembimbing untuk diuji.

Kudus, .....

Pembimbing I



Khamdun, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0612047001

Pembimbing II



Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0616098701

**Mengetahui**  
**Ka. Prodi PGSD**



Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0631108401

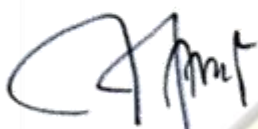


## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh Nurul Ida Rochmana (NIM. 201333145) ini telah dipertahankan didepan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, Juli 2017

Tim Penguji:



Khamdun, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0612047001

Ketua




Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0616098701

Anggota



Yuni Ratnasari, S.Si., M.Pd.  
NIDN. 0603068401

Anggota



Siti Masruah, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0615129001

Anggota

Mengetahui,  
**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**  
**Dekan,**



Dr. Slamet Utomo, M.Pd  
NIP. 19621219 198703 1 015

## KATA PENGANTAR

Puji yukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan nikmat, rahmat serta hidayahnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Peningkatan Kreativitas Siswa Melalui Pendekatan *Science Environment Technology Society* Pada Materi Energi Kelas IV MI NU Islamiyah”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana S1 pada program Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan (FKIP) Universitas Muria Kudus (UMK).

Penyusunan skripsi ini peneliti banyak mendapatkan bimbingan serta pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan (FKIP) yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menjalani pendidikan di bidang Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD).
2. Ika Oktavianti, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan izin penelitian.
3. Bapak Khamdun M.Pd. dan Ibu Fina Fakhriyah M.Pd. Dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, saran dan pengarahannya kepada peneliti dalam menyusun skripsi.

4. Para dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah mendidik dan memberikan pengajaran kepada peneliti.
5. Rif'an, S.Pd.I. Kepala MI NU Islamiyah yang telah memberikan izin penelitian kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
6. Suliana, S.Pd.I. Guru kelas IV MI NU Islamiyah yang telah memberikan pengarahan dalam melakukan penelitian.
7. Siswa kelas IV MI NU Islamiyah yang telah bersedia menjadi subyek dalam penelitian.
8. Keluarga dan para sahabat-sahabatku yang telah memberikan motivasi dalam penulisan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun bahan acuan peneliti selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Kudus, Juni 2017

**Peneliti**



**Nurul Ida Rochmana**

**NIM. 201333145**



## ABSTRACT

Rochmana, Nurul Ida. 2017. *Improving Student's Creativities Through Science Environment Technology Society Approaching in Energy Material for Fourth Grade Student of MI NU Islamiyah*. Script. Primary Teacher Departement of Teacher Training and Education Faculty Muria Kudus University. Supervisor (1) Khamdun, S.Pd., M.Pd. (2) Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.

Keywords: SETS (*Science Environment Technology Society*), Student's Creativities, Energy.

The objective of this research is to find out the creativities of students through SETS in natural sciences in energy material for IV class in MI NU Islamiyah. Students' creativities increasing are measured by 3 aspects, that is cognitive aspect are measured by written test and creative thinking observation sheets, then affective aspect is measured by creative attitude observation sheet, and psychomotor is valued by project value sheet.

Student's creativities are students capableness in creating activities, ideas, or new concepts though the material that have been learnt. SETS is one of approaching through problem which giving students understanding about sciences, environment, technology, and social. The hypothesis of this classroom action research is student's creativities can improve though approaching SETS in Natural Sciences for IV class in MI NU Islamiyah.

The classroom action research was conducted in MI NU Islamiyah with 17 students as the sample. This research was conducted in two cycles. Every cycle was included four stages; planning, action, observation and reflection. The independent variable is SETS's approaching, while dependent variable is the student's creativities. The methods of collecting data are interview, observation, test, and documentation. Analyzing data of this research are quantitative and qualitative.

The result of this research shows that there is enhancement in the cycle I and cycle II. Student's creativities in cycle I is 71,94 % including creative student's thinking aspect about 68,89% (medium), creative attitude about 73,60% (high), and student's skill in creating project about 67,79% (medium), evaluation creative thinking test about 77,47% (high). Enhancement in the cycle II shows that student's creativities percentage about 81,43% including creative thinking 80,66% (high), creative attitude 81,54% (high), student's skill in creating project 81,47% (high), and evaluation creative thinking test about 82,05% (high).

Based on classroom action research result that have been done in IV class MI NU Islamiyah, it can be concluded that the application of SETS approaching can improve student's creativities in IV class MI NU Islamiyah. The researcher hope that the SETS approaching can be used and expanded to improve the qualities of study.

## ABSTRAK

Rochmana, Nurul Ida. 2017. *Peningkatan Kreativitas Siswa Melalui Pendekatan Science Environment Technology Society Pada Materi Energi Kelas IV MI NU Islamiyah*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen pembimbing (1) Khamdun, S.Pd., M.Pd. (2) Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci: SETS (*Science Environment Technology Society*), Kreativitas Siswa, Energi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kreativitas siswa melalui pendekatan SETS pada mata pelajaran IPA materi energi kelas IV MI NU Islamiyah. Peningkatan kreativitas siswa diukur dalam 3 aspek yaitu aspek kognitif diukur dengan tes tertulis dan lembar observasi kemampuan berpikir kreatif, aspek afektif diukur dengan menggunakan lembar observasi sikap kreatif, dan aspek psikomotorik dinilai dari lembar penilaian proyek.

Kreativitas siswa diartikan sebagai kemampuan siswa dalam menciptakan suatu karya, ide, atau gagasan yang baru berdasarkan pada materi yang sedang dipelajari. SETS merupakan salah satu pendekatan yang berbasis masalah yang dapat memberikan pemahaman terhadap siswa terkait dengan sains, lingkungan, teknologi, dan masyarakat. Hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah kreativitas siswa meningkat dalam penerapan pendekatan SETS pada mata pelajaran IPA siswa kelas IV MI NU Islamiyah.

Penelitian tindakan kelas ini akan dilaksanakan di MI NU Islamiyah dengan subjek penelitian 17 siswa. Penelitian ini berlangsung selama dua siklus. Setiap siklus terdiri dari empat tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Variabel bebas adalah pendekatan SETS. Sedangkan variabel terikat adalah kreativitas siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan merupakan analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat peningkatan pada siklus I dan siklus II. Kreativitas siswa pada siklus I memperoleh presentase sebesar 71,94% yang meliputi presentase aspek berpikir kreatif siswa sebesar 68,89% (sedang), aspek sikap kreatif sebesar 73,60% (tinggi), aspek keterampilan siswa dalam pembuatan proyek sebesar 67,79% (sedang), tes evaluasi berpikir kreatif sebesar 77,47% (tinggi). Peningkatan terjadi pada siklus II yang menunjukkan bahwa presentase kreativitas siswa sebesar 81,43% yang meliputi aspek berpikir kreatif sebesar 80,66% (tinggi), aspek sikap kreatif sebesar 81,54% (tinggi), aspek keterampilan siswa dalam pembuatan proyek sebesar 81,47% (tinggi), tes evaluasi berpikir kreatif sebesar 82,05% (tinggi).

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang telah dilakukan di kelas IV MI NU Islamiyah dapat disimpulkan bahwa penerapan pendekatan SETS (*Science Environment Technology Society*) dapat meningkatkan kreativitas siswa

kelas IV MI NU Islmiyah. Peneliti berharap agar pendekatan SETS dapat digunakan dan dikembangkan guna meningkatkan mutu pembelajaran.



## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>LOGO.....</b>	<b>ii</b>
<b>JUDUL .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN BIMBINGAN .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan Penelitian .....	5
1.4. Manfaat Penelitian .....	6
1.5. Ruang Lingkup Penelitian .....	7
1.6. Definisi Operasional .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS PENELITIAN.....</b>	<b>11</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	11
2.1.1. Kreativitas .....	11
2.1.1.1 Pengertian Kreativitas .....	11
2.1.1.2 Indikator Kreativitas Siswa .....	12
2.1.1.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas.....	17
2.1.2 Pendekatan SETS ( <i>Science Environment Technology Society</i> )	20
2.1.2.1 Pengertian Pendekatan SETS.....	20
2.1.2.2 Langkah-langkah Pendekatan SETS .....	21
2.1.2.3 Karakteristik Pendekatan SETS .....	24



2.1.2.4 Kelebihan dan Kelemahan Pendekatan SETS.....	25
2.1.2.5 Penerapan Pendekatan SETS .....	26
2.1.3 Ilmu Pengetahuan Alam (IPA).....	28
2.1.3.1 Pengertian Ilmu Pengetahuan Alam (IPA).....	28
2.1.3.2 Tujuan Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) .....	30
2.1.3.3 Ruang Lingkup Ilmu Pengetahuan Alam (IPA).....	31
2.1.4 Energi dan Penggunaannya.....	32
2.1.4.1 Pengertian Energi .....	32
2.1.4.2 Bentuk-bentuk Energi .....	34
2.2 Penelitian Relevan .....	40
2.3 Kerangka Berpikir .....	43
2.4 Hipotesis Tindakan .....	46

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian.....	47
3.1.1 Setting Penelitian .....	47
3.1.2 Karakteristik Penelitian.....	47
3.2 Variabel Penelitian .....	49
3.2.1 Variabel Bebas .....	49
3.2.2 Variabel Terikat .....	49
3.3 Rancangan Penelitian .....	49
3.3.1 Siklus I .....	53
3.3.1.1 Perencanaan.....	53
3.3.1.2 Pelaksanaan .....	54
3.3.1.3 Pengamatan .....	56
3.3.1.4 Refleksi .....	57
3.3.2 Siklus 2.....	58
3.3.2.1 Perencanaan.....	57
3.3.2.2 Pelaksanaan .....	58
3.3.2.3 Pengamatan .....	60
3.3.2.4 Refleksi .....	61

3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	62
3.5 Instrumen Penelitian .....	65
3.6 Validasi Instrumen Penelitian .....	70
3.7 Analisis Data .....	72
3.8 Indikator Keberhasilan .....	76
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>77</b>
4.1 Pra Siklus.....	77
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian Siklus I.....	79
4.2.1 Perencanaan.....	79
4.2.2 Pelaksanaan .....	80
4.2.2.1 Pertemuan 1 .....	80
4.2.2.2 Pertemuan 2 .....	86
4.2.3 Observasi .....	92
4.2.3.1 Kreativitas Siswa .....	93
4.2.3.1.1 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa.....	93
4.2.3.1.2 Hasil Observasi Sikap Kreatif Siswa .....	95
4.2.3.1.3 Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa .....	97
4.2.3.1.4 Hasil Observasi Psikomotorik Siswa.....	98
4.2.3.1.5 Hasil Rata-rata Kreativitas Siswa .....	102
4.2.3.2 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru .....	104
4.2.4 Refleksi.....	106
4.3 Deskripsi Hasil Penelitian Siklus II.....	108
4.3.1 Perencanaan.....	109
4.3.2 Pelaksanaan .....	110
4.3.2.1 Pertemuan 1 .....	110
4.3.2.2 Pertemuan 2 .....	116
4.3.3 Observasi .....	122
4.3.3.1 Kreativitas Siswa .....	123
4.3.3.1.1 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa.....	123
4.3.3.1.2 Hasil Observasi Sikap Kreatif Siswa .....	125
4.3.3.1.3 Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa .....	127

4.3.3.1.4 Hasil Observasi Psikomotorik Siswa.....	128
4.3.3.1.5 Hasil Rata-rata Kreativitas Siswa .....	132
4.3.3.2 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru .....	134
4.3.4 Refleksi.....	137
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>139</b>
5.1 Hasil Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran IPA.....	139
5.1.1 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa .....	139
5.1.2 Hasil Observasi Sikap Kreatif Siswa.....	145
5.1.3 Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa .....	151
5.1.4 Hasil Observasi Psikomotorik Siswa.....	151
5.1.5 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru dengan Menggunakan Pendekatan SETS .....	155
<b>BAB VI SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>157</b>
6.1 Simpulan.....	157
6.2 Saran .....	158
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>160</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>162</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Besar Energi yang Terkandung dalam Bahan Makanan .....	33
Tabel 3.1	Indikator Tes dan Pedoman Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif .....	68
Tabel 3.2	Indikator Pedoman Observasi Sikap Kreatif Siswa .....	68
Tabel 3.3	Indikator Penilaian Proyek .....	69
Tabel 3.4	Indikator Keterampilan Mengajar Guru .....	69
Tabel 3.5	Kriteria Penilaian Validitas Instrumen .....	71
Tabel 3.6	Hasil Uji Validasi Ahli .....	72
Tabel 3.7	Kriteria Hasil Pengamatan Berpikir Kreatif Siswa .....	75
Tabel 3.8	Kriteria Hasil Pengamatan Sikap Kreatif Siswa .....	75
Tabel 3.9	Kriteria Hasil Proyek .....	75
Tabel 3.10	Kriteria Ketuntasan Kreativitas Siswa .....	75
Tabel 3.11	Kriteria Hasil Pengamatan Keterampilan Mengajar Guru .....	76
Tabel 4.1	Jadwal Penelitian .....	78
Tabel 4.2	Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Siklus I .....	94
Tabel 4.3	Hasil Observasi Sikap Kreatif Siswa Siklus I .....	96
Tabel 4.4	Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa Siklus I .....	97
Tabel 4.5	Hasil Observasi Keterampilan Siswa (Proyek) Siklus I .....	98
Tabel 4.6	Hasil Rata-rata Observasi Keterampilan Siswa (Proyek) secara Individu Siklus I .....	100
Tabel 4.7	Hasil Rata-rata Kreativitas Siswa Siklus I .....	102
Tabel 4.8	Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I .....	105
Tabel 4.9	Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siswa Siklus II .....	124
Tabel 4.10	Hasil Observasi Sikap Kreatif Siswa Siklus II .....	126
Tabel 4.11	Hasil Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siswa Siklus II .....	127
Tabel 4.12	Hasil Observasi Keterampilan Siswa (Proyek) Siklus II .....	129
Tabel 4.13	Hasil Rata-rata Observasi Keterampilan Siswa (Proyek)	



secara Individu Siklus II.....	130
Tabel 4.14 Hasil Rata-rata Kreativitas Siswa Siklus II.....	132
Tabel 4.15 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II .....	135



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Keterkaitan antara Unsur SETS .....	20
Gambar 2.2	Langkah-langkah Pendekatan SETS .....	22
Gambar 2.3	Skema Pembelajaran Energi dan Penggunaannya dalam Konteks Pendekatan SETS .....	27
Gambar 2.4	Gambar Kecapi Karet .....	36
Gambar 2.5	Gambar Seruling .....	36
Gambar 2.6	Gambar Telepon Kaleng .....	37
Gambar 2.7	Gambar Batu yang Saling Ditumbukkan .....	38
Gambar 2.8	Gambar Pesawat Terbang .....	38
Gambar 2.9	Skema Kerangka Berpikir .....	45
Gambar 3.1	Skema Rancangan Penelitian Kemmis & Mc Taggart .....	50
Gambar 4.1	Guru Melakukan Apersepsi Siklus I Pertemuan 1 .....	81
Gambar 4.2	Guru Menjelaskan Materi Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1...	82
Gambar 4.3	Siswa Bersama Guru Mengaplikasikan Konsep yang Telah Dipelajari Siklus I Pertemuan 1 .....	83
Gambar 4.4	Siswa Bersama Guru Menyimpulkan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1 .....	84
Gambar 4.5	Guru melakukan Evaluasi Siklus I Pertemuan 1 .....	85
Gambar 4.6	Guru Melakukan Apersepsi Siklus I Pertemuan 2 .....	87
Gambar 4.7	Guru Menjelaskan Materi Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2...	88
Gambar 4.8	Siswa Bersama Guru Mengaplikasikan Konsep yang Telah Dipelajari Siklus I Pertemuan 2 .....	89
Gambar 4.9	Siswa Bersama Guru Menyimpulkan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2 .....	91
Gambar 4.10	Guru melakukan Evaluasi Siklus I Pertemuan 2 .....	92
Gambar 4.11	Guru Melakukan Apersepsi Siklus II Pertemuan 1 .....	111
Gambar 4.12	Guru Menjelaskan Materi Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1 .	112

Gambar 4.13	Siswa Bersama Guru Mengaplikasikan Konsep yang Telah Dipelajari Siklus II Pertemuan 1 .....	113
Gambar 4.14	Siswa Bersama Guru Menyimpulkan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1 .....	114
Gambar 4.15	Guru melakukan Evaluasi Siklus II Pertemuan 1 .....	115
Gambar 4.16	Guru Melakukan Apersepsi Siklus II Pertemuan 2 .....	117
Gambar 4.17	Guru Menjelaskan Materi Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2 .	118
Gambar 4.18	Siswa Bersama Guru Mengaplikasikan Konsep yang Telah Dipelajari Siklus I Pertemuan 2 .....	119
Gambar 4.19	Siswa Bersama Guru Menyimpulkan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2 .....	121
Gambar 4.20	Guru melakukan Evaluasi Siklus I Pertemuan 2 .....	122



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian Tahun 2016/2017 .....	162
2. Daftar Nama Siswa Kelas IV MI NU Islamiyyah.....	163
3. Nilai UH Pra Siklus Mata Pelajaran IPA .....	164
4. Daftar Nama Kelompok Kelas IV MI NU Islamiyyah.....	165
5. Kisi-kisi Pedoman Wawancara Guru Pra Siklus.....	166
6. Hasil Wawancara Guru Pra Siklus .....	167
7. Kisi-kisi Pedoman Wawancara Siswa Pra Siklus .....	170
8. Hasil Wawancara Siswa Pra Siklus.....	171
9. Hasil Observasi Pra Siklus .....	173
10. Silabus Pembelajaran Siklus 1 Pertemuan 1 .....	175
11. RPP Siklus 1 Pertemuan 1 .....	178
12. Materi Siklus 1 Pertemuan 1 .....	183
13. LKS Siklus 1 Pertemuan 1 .....	185
14. Hasil Pekerjaan LKS Siklus I Pertemuan 1.....	188
15. Silabus Pembelajaran Siklus 1 Pertemuan 1 .....	191
16. RPP Siklus 1 Pertemuan 2.....	194
17. Materi Siklus 1 Pertemuan 2 .....	199
18. LKS Siklus 1 Pertemuan 2 .....	201
19. Hasil Pekerjaan LKS Siklus I Pertemuan 2.....	204
20. Hasil Validasi Instrumen Tes Evaluasi Siklus I.....	207
21. Kisi-kisi Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus I.....	222
22. Soal Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus I .....	224
23. Kunci Jawaban dan Rubrik Penskoran Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus I .....	228
24. Hasil Pekerjaan Tes Evaluasi Siswa Siklus I .....	231
25. Hasil Tes Evaluasi Siklus I.....	235
26. Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1.....	237
27. RPP Siklus II Pertemuan 1 .....	240
28. Materi Siklus II Pertemuan 1 .....	245



29. LKS Siklus II Pertemuan 1 .....	246
30. Hasil Pekerjaan LKS Siklus II Pertemuan 1 .....	249
31. Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2.....	252
32. RPP Siklus II Pertemuan 2 .....	255
33. Materi Siklus II Pertemuan 2 .....	260
34. LKS Siklus II Pertemuan 2.....	261
35. Hasil Pekerjaan LKS Siklus II Pertemuan 2 .....	264
36. Hasil Validasi Instrumen Tes Evaluasi Siklus II.....	267
37. Kisi-kisi Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus II .....	282
38. Soal Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus II.....	284
39. Kunci Jawaban dan Rubrik Penskoran Tes Evaluasi Berpikir Kreatif Siklus II .....	288
40. Hasil Pekerjaan Tes Evaluasi Siswa Siklus II.....	291
41. Hasil Tes Evaluasi Siklus II .....	295
42. Pedoman Observasi Kreativitas Siswa .....	397
43. Lembar Observasi Kreativitas Siswa .....	303
44. Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan 1 .....	306
45. Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan 2 .....	310
46. Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan 1.....	314
47. Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan 2.....	318
48. Pedoman Observasi Kegiatan Proyek Siswa.....	322
49. Lembar Penilaian Kegiatan Proyek Kreativitas Siswa.....	326
50. Hasil Penilaian Kegiatan Proyek Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan 1 .....	327
51. Hasil Penilaian Kegiatan Proyek Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan 2.....	329
52. Hasil Penilaian Kegiatan Proyek Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan 1 .....	331
53. Hasil Penilaian Kegiatan Proyek Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan 2.....	333
54. Pedoman Observasi Keterampilan Mengajar Guru.....	335

55. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 1	342
56. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 2	344
57. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 1	346
58. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan 2	348
59. Pedoman Wawancara dengan Guru setelah Diterapkan Pendekatan SETS .....	350
60. Pedoman Wawancara dengan Siswa setelah Diterapkan Pendekatan SETS .....	351
61. Dokumentasi .....	352
62. Surat Ijin Penelitian .....	358
63. Surat Pernyataan Orisinalitas Skripsi .....	359
64. Surat Keterangan Selesai Bimbingan .....	360
65. Surat Permohonan Ujian Skripsi .....	361
66. Surat Selesai Penelitian .....	362
67. Berita Acara.....	363
68. Riwayat Hidup.....	368